

Litanije (zazivi) Božjemu milosrđu

Glazba: Piotr Pakka

Gospodine smi - luj se Kriste smi - luj se
Kriste čuj nas Kriste u - - sli - ši nas

3
Oče nebeski Bo - že smi - luj nam se
Sine, otkupitelju svijeta, Bo - že
Duše Sveti Bo - že
Sveto Trojstvo jedan Bo - že

5
Mi - lo - sr - de Bo - že što izlaziš iz krila Očeva uz - dam se u te - be!
ti najveća Božja o - sobitosti
Mi - lo - sr - de

Milosrđe Božje, što izlaziš iz **krila** Očeva, **uzdam se u tebe!**
Milosrđe Božje, ti najveća **Božja** osobitosti,
Milosrđe Božje, ti **neshvatljiva** tajno,
Milosrđe Božje, izvore što izlaziš iz tajne **Presvetoga** Trojstva,
Milosrđe Božje, neistraživo razumom **ljudi** i anđela,
Milosrđe Božje, iz kojega teče sav **život** i sreća,
Milosrđe Božje, **više** od neba,
Milosrđe Božje, izvore **čuda** i tajni,
Milosrđe Božje, što **obuhvaća** svemir,
Milosrđe Božje, došlo na svijet u osobi **utjelovljene** Riječi,
Milosrđe Božje, što izlazi iz otvorene Rane **Srca** Isusova,
Milosrđe Božje, što se za nas nalazi u Srcu Isusovu, a **posebno** za grešnike,
Milosrđe Božje, neistraživo u uspostavi **Presvete** Hostije,
Milosrđe Božje, u osnivanju **svete** Crkve,
Milosrđe Božje, u sakramentu **svetoga** Krštenja,
Milosrđe Božje, u našem opravdanju po **Isusu** Kristu,

Milosrđe Božje, što nas posebno obuzima u **č**asu naše smrti,
 Milosrđe Božje, što nam poklanja **V**ječni život,
 Milosrđe Božje, što je uz nas u svakome trenutku **na**šega života,
 Milosrđe Božje, što nas zaštićuje od **v**atre pakla,
 Milosrđe Božje, u obraćenju **o**korjelih grešnika,
 Milosrđe Božje, čuđenje anđela i **n**eshvatljivo svetima,
 Milosrđe Božje, neistraživo u svim **B**ožjim tajnama,
 Milosrđe Božje, što nas podiže **i**z sve bijede,
 Milosrđe Božje, izvore naše **s**reće i radosti,
 Milosrđe Božje, što nas poziva iz **ni**štavila u život,
 Milosrđe Božje, što obuhvaća sva djela **N**jegovih ruku,
 Milosrđe Božje, što kruni sve što jest **i** što će biti,
 Milosrđe Božje, u koje smo **s**vi uronjeni,
 Milosrđe Božje, slatka utjeho **i**zmučenih srdaca,
 Milosrđe Božje, jedina nado **o**čajnih duša,
 Milosrđe Božje, odmora srdaca, mire **u**sred užasa,
 Milosrđe Božje, sreće i zanose **s**vetih duša,
 Milosrđe Božje, što budiš pouzdanje **u**sprkos beznadnosti,

uzdam se u tebe!

Jaganjče Božji koji oduzimaš grijeha svije - ta oprosti nam Gospodi - ne
 usliši nas Gospodi - ne
 smiluj nam se

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff, aligned with the notes. The lyrics are: 'Jaganjče Božji koji oduzimaš grijeha svije - ta oprosti nam Gospodi - ne usliši nas Gospodi - ne smiluj nam se'. The score ends with a double bar line.